

# UMOWA WYKONANIA SESJI FOTOGRAFICZNEJ NA ZASADACH TFP („TIME-FOR-PHOTOS”)

## §1

UMOWA ZAWARTA DNIA .....

POMIĘDZY WYKONAWCĄ:

..... PESEL .....,

ADRES E-MAIL: ..... ZWANYM DALEJ FOTOGRAFEM

A:

..... PESEL .....,

ADRES ZAMIESZKANIA.....

ADRES E-MAIL: ..... ZWANĄ DALEJ MODELKĄ

## §2

1. UMOWA DOTYCZY ZDJĘĆ, KTÓRE FOTOGRAF WYKONA MODELCE W TRAKCIE SESJI FOTOGRAFICZNEJ NA ZASADACH TFP.

2. PRZEZ WYKONANIE ZDJĘĆ ROZUMIE SIĘ TAKŻE ICH RETUSZ I MODYFIKACJE GRAFICZNE WPROWADZONE PRZEZ FOTOGRAFA.

## §3

1. PRZEZ SESJĘ FOTOGRAFICZNĄ ROZUMIE SIĘ WYKONANIE SERII ZDJĘĆ.

2. WYKONANIE ZDJĘĆ MA NA CELU WYPROMOWANIE MODELKI I FOTOGRAFA.

3. W EFEKCIE WYKONANEJ SESJI, KAŻDA ZE STRON ZYSKUJE BEZPŁATNE ZDJĘCIA I DOŚWIADCZENIE.

4. DATA WYKONANIA ZDJĘĆ: .....

## §4

1. MODELKA WYRAŻA ZGODĘ NA WYKORZYSTANIE ZDJĘĆ PRZEZ FOTOGRAFA DO PREZENTACJI WŁASNYCH DOKONAŃ I WARSZTATU PRACY, A W SZCZEGÓLNOŚCI NA STRONACH INTERNETOWYCH, NA KTÓRYCH PREZENTUJE SWOJE PRACE, W FOLDERACH REKLAMOWYCH, PORTFOLIO I NA WYSTAWACH ZDJĘĆ.

2. MODELKA WYRAŻA ZGODĘ NA ŁĄCZENIE FOTOGRAFII Z INNYMI ILUSTRACJAMI, GRAFIKAMI I TEKSTAMI ORAZ PRZYJMUJE DO WIADOMOŚCI I AKCEPTUJE POSTANOWIENIE, IŻ KAŻDA FOTOGRAFIA MOŻE BYĆ DOWOLNIE PRZERABIANA I MODYFIKOWANA WYŁĄCZNIE PRZEZ FOTOGRAFA.

## §5

1. FOTOGRAF PONOSI KOSZTY ZWIĄZANE Z WYKONANIEM, OBROBIENIEM I PRZYGOTOWANIEM ZDJĘĆ DO PRZEKAZANIA MODELCE.

2. FOTOGRAF ZOBOWIĄDUJE SIĘ DO PRZEKAZANIA MODELCE DROGĄ ELEKTRONICZNĄ WYBRANYCH PRZEZ SIEBIE ZDJĘĆ. W PAKIECIE ZNAJDA SIĘ ZDJĘCIA SYGNOWANE, JAK TO OPISANO W §6.

## §6

1. PRZEZ ZDJĘCIA SYGNOWANE ROZUMIE SIĘ FOTOGRAFIE, NA KTÓRYCH FOTOGRAF UMIEŚCI DANE POZWALAJĄCE NA JEGO IDENTYFIKACJĘ, TO ZNACZY JEGO IMIĘ, NAZWISKO (NAZWĘ) I/LUB ADRES STRONY INTERNETOWEJ PREZENTUJĄCEJ JEGO DOROBK.

2. ZDJĘCIE SYGNOWANE MOŻE ZAWIERAĆ WYBRANE, LUB WSZYSTKIE WYMENIONE W PKT. 1 INFORMACJE, NANIESIONE NA ZDJĘCIU W POSTACI NAPISÓW BĄDŹ ELEMENTÓW GRAFICZNYCH (ZNAK WODNY).

## §7

UMOWA ZABRANIA JAKIEGOKOLWIEK WYKORZYSTANIA ZDJĘĆ PRZEZ OBE STRONY W CELACH KOMERCYJNYCH, ROZUMIANYCH JAKO SPRZEDAŻ ZDJĘĆ, A TAKŻE ICH UMIESZCZANIA W PŁATNYCH SERWISACH INTERNETOWYCH, CELEM SPRZEDAŻY, LUB UZYSKANIA DOCHODU Z TYTUŁU ICH UDOSTĘPNIENIA.

## §8

MODELKA MA PRAWO KORZYSTAĆ ZE ZDJĘĆ POCHODZĄCYCH Z SESJI, KTÓREJ DOTYCZY TA UMOWA, JEDYNNIE W CELU PREZENTACJI WŁASNEGO WIZERUNKU, TO ZNACZY, ŻE MOŻE UMIESZCZAĆ JE NA STRONACH INTERNETOWYCH MAJĄCYCH CHARAKTER PREZENTACYJNY, W KATALOGACH, PORTFOLIO I BANKACH TWARZY.

## §9

WYKORZYSTUJĄC ZDJĘCIA MODELKA ZOBOWIĄDUJE SIĘ WSKAZAĆ DANE FOTOGRAFA W POSTACI: „AUTOR: IMIĘ I NAZWISKO" LUB "NICK"; EW. "ADRES WWW”.

## §10

WYKORZYSTUJĄC ZDJĘCIA FOTOGRAF ZOBOWIĄDUJE SIĘ WSKAZAĆ DANE MODELKI, NP. W POSTACI: „MOD. IMIĘ I NAZWISKO” LUB PODOBNEJ.

## §11

1. FOTOGRAF ZASTRZEGA SOBIE WYŁĄCZNOŚĆ NA OBRÓBKĘ I MODYFIKACJĘ GRAFICZNĄ ZDJĘĆ.
2. ZABRANIA SIĘ JAKIEJKOLWIEK INGERENCJI W STRUKTURĘ I TREŚĆ FOTOGRAFII ŁĄCZNIE Z PRZETWARZANIEM ELEKTRONICZNYM, KADROWANIEM, ZMIANĄ KOLORYSTYKI, STOSOWANIEM FILTRÓW, A W SZCZEGÓLNOŚCI USUWANIEM ZNAKU WODNEGO FOTOGRAFA PRZEZ MODELKĘ LUB OSOBY TRZECIE.
3. ZASTRZEŻENIE TO NIE DOTYCZY ZMIANY ROZDZIELCZOŚCI I WSPÓŁCZYNNIKA KOMPRESJI ZDJĘCIA, KTÓRE MOŻE WYKONAĆ MODELKA, SERWIS PREZENTUJĄCY ZDJĘCIA LUB LABORATORIUM PRZYGOTOWUJĄCE ODBITKI (WYDRUKI).

## §12

FOTOGRAF ZACHOWUJE WIECZYSTE PRAWA AUTORSKIE DO WYKONANYCH ZDJĘĆ. MODELCE PRZYSŁUGUJE PRAWO WYCOFANIA ZGODY NA WYKORZYSTANIE JEJ WIZERUNKU PO ZAPŁACENIU KARY UMOWNEJ W WYSOKOŚCI 500 ZŁ (SŁOWNIE PIĘCSET ZŁOTYCH).

## §13

1. UMOWA ZAWARTA JEST NA CZAS NIEOKREŚLONY, TO ZNACZY, IŻ POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE WYKORZYSTANIA ZDJĘĆ, SPOSOBU TEGO WYKORZYSTANIA ORAZ PRAW AUTORSKICH POZOSTAJĄ WAŻNE DO CZASU ROZWIĄZANIA UMOWY.
2. ROZWIĄZANIE UMOWY NASTĘPUJE ZA POROZUMIENIEM STRON NA PODSTAWIE PISEMNEGO ANEKSU DO UMOWY SPORZĄDZANEGO W DWÓCH JEDNOBRZMIĄCYCH KOPIACH, PO JEDNEJ DLA KAŻDEJ ZE STRON.

## §14

1. POWYŻSZA UMOWA DOTYCZY NIEKOMERCYJNEGO WYKORZYSTANIA WIZERUNKU MODELKI / ZDJĘĆ FOTOGRAFA.
2. W RAZIE CHĘCI WYKORZYSTANIA PRZEZ MODELKĘ/ FOTOGRAFA WYŻEJ OPISANYCH ZDJĘĆ/ WIZERUNKU W CELACH KOMERCYJNYCH SPORZĄDZONA ZOSTANIE OSOBNĄ UMOWĄ.

## §15

1. W KWESTIACH NIEUREGULOWANYCH TĄ UMOWĄ, W RAZIE SYTUACJI SPORNYCH, OBIE STRONY ZOBOWIĄDUJĄ SIĘ DO SPISANIA ANEKSU DO UMOWY, JAK OPISANO W §13 PKT. 2.
2. W PRZYPADKU KWESTII SPORNYCH, KTÓRYCH ROZWIĄZANIE WYKRACZA POZA DOBRĄ WOLĘ OBU STRON, MAJĄ ZASTOSOWANIE PRZEPISY KODEKSU CYWILNEGO RP.

## §16

UMOWĘ SPORZĄDZONO W DWÓCH JEDNOBRZMIĄCYCH EGZEMPLARZACH, PO JEDNYM DLA MODELKI I FOTOGRAFA.

Z WSZYSTKIMI POSTANOWIENIAMI UMOWY ZAPOZNAŁEM / ZAPOZNAŁAM SIĘ I ZGADZAM SIĘ NA JEJ WARUNKI

FOTOGRAF

MODELKA